

# 甲南大學紀要 第163号 目次

## (文学編)

### 日本語日本文学科

文学作品の解釈と前エディプス期の精神分析理論	田中雅史	3
大伴旅人「日本琴の歌」の〈趣向〉について ——冒頭部分を中心として——	廣川晶輝 (一)	
2011年度修士論文要旨		15

### 英語英米文学科

David W. Rycroft 教授近影		
In Honour of Professor David W. Rycroft on the Occasion of his Retirement	Toshiro Nakajima	21
David W. Rycroft 教授略歴および業績一覧		23
A Valediction	David W. Rycroft	27
事象キャンセル可能性についての質問紙調査 ——その詳細データ——	青木奈律乃・中谷健太郎	41
Hawthorne's Romance	Yoshitaka Aoyama	59
複製への抵抗：Bartleby と貨幣，そして解釈	秋元孝文	69
Grammatica una et eadem est secundum substantiam in omnibus linguis, licet accidentaliter varietur: ——Reflections on Universal Grammar and the importance, or otherwise, of Language Diversity——	Nigel Duffield	79
メタ表示とはどういうものか	中島信夫	91
湖水地方の詩学 ——ガイドブックを中心にして——	中島俊郎	101
What Factors Determine the Tonality of a Parenthetical Clause?	Akitoshi Fukushima	115
鏡に映る母の顔 ——A Mercy における鏡の作用——	齋藤幸恵	121

## 社会学科

運動としてのコミュニティ・メディア ……………	西川 麦子	133
——アメリカ、イリノイ州、WRFU-LP とグローバルなネットワーク——		
NPO 理論の経済社会学的再構成 ……………	宮垣 元	153
——NPO の多様性をどのように説明するか——		
2011年度修士論文要旨 ……………		173

## 人間科学科

上村くにご教授近影		
上村くにご先生のご退職に寄せて……………	川田 都樹子	177
上村くにご教授略歴および業績一覧 ……………		179
メディアとは誰か……………	上村 くにご	189
——太古の「女神」からエウリピデスの「人間の女」へ、 そしてセネカの「魔女」へ——		
青年期において完全主義と自己愛が抑うつに及ぼす影響……………	福井 義一	199
「世界」-1 ……………	港道 隆	209
言葉のハイデガー的射程……………	斧谷 彌守一	235
——金子みすゞ・東直子・矢原繁長の三つの詩歌作品に即して——		
2011年度修士論文要旨 ……………		243

## 歴史文化学科

播磨国福本藩における免定の成立について……………	東谷 智	(一五)
——文書様式の観点から——		